

- 1915 - **DOUZE CHANSONS POUR LES POILUS D'AUVERGNE**
sur des airs populaires notés par Emile Ossedat
Clermont-Ferrand - Le Moniteur du Puy-de-Dôme, s.i., Impr. G. Mont-Louis, A.I. 1915.
- **CHANSON POUR LES POILUS D'AUVERGNE**
sur une musique de Claussmann
Paris - Dupuis Ed., Paris - A. Foucheray Impr., Version 1
- **CHANSON POUR LES POILUS D'AUVERGNE** -
sur une musique de Claussmann
Paris - Dupuis Ed., Paris - A. Foucheray Impr. Version 2
- 1919 - **LES MONTAGNARDS - Chronique Paysanne de la Grande Guerre (mars 1916)**
Paris - Payot & Cie, Paris - Impr. E. Durand, A.I. 1919.
Académie Française, Prix Archon-Despérourzes.
- 1921 - **CHANSONS... LIBERTÉ... Chansons**
Paris - Société Littéraire de France, Niort - Imprimerie Th. Martin, A.I. 1921
- 1922 - **CHANSONS... LIBERTÉ... Liberté**
Paris - Société Littéraire de France, Niort - Imprimerie Th. Martin, 1922, A.I. 30-04-1922.
- **GASPARD DES MONTAGNES**
Paris - Le Figaro. Ed. pré-originale dans le Figaro 01-1922 à 04-1922.
- **GASPARD DES MONTAGNES**
Paris - Albin Michel, Paris - Impr. Paul Dupont, 17 mai 1922, A.I. 17-05-1922.
- 1923 - **LES JARDINS SAUVAGES**
La vie et l'œuvre de Jean-François Angéli, soldat au 140^e de ligne, tué à l'ennemi le 11 juin 1915
Paris - la Nouvelle Revue Française, Orléans - Impr. Paul Pigelet et Fils et Cie, A.I. 23-02-1923.
- 1924 - **GASPARD DES MONTAGNES**
Lyon - H. Lardanchet, Mâcon - Imprimerie Protat Frères, A.I. 10-01-1924.
- 1925 - **LA COMBE DELAISSÉE**
Paris - la Maison du livre, Publié dans la Vie des Lettres et des Arts, N°XX, p. 13-15, s.i., A.I. 1925.
- **LES MONTAGNARDS - Chronique Paysanne de la Grande Guerre (mars 1916)**
Paris - Gallimard, s.i., A.I. 1925
- **A LA BELLE BERGÈRE ou Quand Gaspard, de guerre revint** - Paris, Le Correspondant,
Éd. pré-originale dans la revue mensuelle Le Correspondant du 10-04-1925 au 25-05-1925
- **A LA BELLE BERGÈRE ou Quand Gaspard, de guerre revint**
Paris - Albin Michel, Impr. Ramlot, A.I. 26-06-1925.
- **LA COMBE DÉLAISSÉE** – Saint-Félicien-en-Vivarais - Au Pigeonnier, et Paris - Éditions La Maison du Livre,
Alençon - Imprimerie Alençonnaise, A.I. 15-09-1925
- 1925 - 1926 - **A LA BELLE BERGÈRE** - Édition en feuilleton dans l'Avenir du 12 juillet 1925 au 25 septembre 1926.
- 1926 - **LE MAUVAIS GARÇON** - Paris - Gallimard, Ed. de la NRF, Abbeville - Impr. F. Paillart, A.I. 08-06-1926
- **LA FONTAINE AU BOIS DORMANT**
Paris - les Cahiers de Paris, Mâcon - Impr. Protat Frères, A.I. 15-09-1926
- **LES DEVINS** – Paris - A la Cité des Livres, s.i., Impr. Ducros et Colas, A.I. 20-10-1926.
- 1927 - **DANS L'HERBE DES TROIS VALLÉES**
Paris - Librairie Bloud et Gay, Mayenne, Impr. Floch, A.I. 06-1927.

- 1928 - **CEUX D'AUVERGNE**
Paris - Horizons de France, Impr. Spéciales des Horizons de France, A.I. 30-10-1928.
- 1929 - **GASPARD DES MONTAGNES**
Paris - Albin Michel, © by Albin Michel 1922, Saint-Denis - Impr. J. Dardaillon, A.I. 04-1929 .
- **LA VEILLÉE DE NOVEMBRE** ou *La Vie de Cécile Sauvage*
Maestricht - Stols, Impr. Boetsen et Stols, A.I. 01-04-1929.
- **LA LIGNE VERTE** - Paris, La Nouvelle Revue Française, Impr. Ets Busson, A.I. 10-06-1929.
- 1930 - **LE PAVILLON DES AMOURETTES** ou *Gaspard et les Bourgeois d'Ambert*
Paris - Albin Michel, Impr. Ets Busson, A.I. 17-05-1930.
- **LE MENEUR DE LOUPS** – Saint-Félicien-en-Vivaraïs - Au Pigeonnier, et Paris - Éditions du Livre Français, Romans-sur-Isère - Impr. Jeanne-d'Arc, A.I. 15-09-1930.
- **LA POULE AU POT** - libre adaptation du "Pot de Bouillon" de W.B. Yeats
Clermont-Ferrand - Ed. de l'Auvergne Littéraire, Clermont-Ferrand - Imprimerie Générale, A.I. 10-1930.
- 1931 - **LA TOUR DU LEVANT** ou *Quand Gaspard mit fin à l'Histoire*
s.i., Le Temps, Publication en Feuilleton dans le Temps du 03-06 au 12-07-1931
- **LA TOUR DU LEVANT** ou *Quand Gaspard mit fin à l'Histoire*. En avant titre : *Les Vaillances, Farces et Gentilleses de Gaspard des Montagnes* – Paris - Albin Michel, Impr. Ets Busson, A.I. 06-1931.
- **LE BOSQUET PASTORAL** – Paris - Gallimard, Ed. de la NRF, s.i., Impr. Chantenay, A.I. 24-06-1931.
- **GASPARD DES MONTAGNES - Les Vaillances, Farces et Gentilleses de Gaspard des Montagnes. Le Château des sept portes ou les enfances de Gaspard**
Paris - Albin Michel, © by Albin Michel 1922 Nouvelle édition, Saint-Denis - Impr. J. Dardaillon, A.I. 11-1931. *Grand Prix du Roman de l'Académie française*
- 1932 - **L'AUVERGNE, LES LIMAGNES** – Grenoble - Arthaud, Bellegarde (Ain) - Impr. Sadag, A.I. 1932.
- 1933 - **LES SORCIERS DU CANTON**
Paris, Gallimard, Clichy (Seine), Impr. Paul Dupont, A.I. 7-1933. En avant titre: La grande cabale.
- 1934 - **LES MONTAGNARDS: Chronique Paysanne de la Grande Guerre (Mars 1916)**
Paris, Gallimard, Ed. de la NRF (1^{er} éd. 1919), s.i., A.I. 1934.
- **MONTS ET MERVEILLES** (Roman)
Paris, Albin Michel, Impr. Ramlot et Cie, 25 juin 1934, A.I. 25-6-1934.
- 1935 - **AU FORT DE L'AUVERGNE : Combraille, Monts Dore, Artense, Cézallier**
(Le sous-titre changera par la suite. Il y sera ajouté *Cantal* après *Cézallier*)
Grenoble - Arthaud, Bellegarde (Ain) - Impr. Sadag, A.I. 1935.
- 1936 - **L'AUVERGNE, LES LIMAGNES** – Grenoble - Arthaud, Bellegarde (Ain) - Impr. Sadag, A.I. 1936.
- **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Tours - Mame, Tours - Impr. Mame, A.I. 1936.
Coll. Pour tous, N° 301 - Illustr. en noir d'Albert Uriet, Cartonage Editeur, Jaquette Coul. d'Albert Uriet, in 16°, 279 p., Dim. (cm) : H. 18,5 x L. 11,8 x Ep. 2,3, 42:42
- **TOUCHER TERRE** – Uzès - Ed. de la Cigale, Impr. Henri Péladan, A.I. 15-04-1936.
- 1936 - **AU CHÂTEAU DE FLAMBOISY : Contes des montagnes** (recueillis)
Contient : Jean de l'Ourse, Le Paon Vert, L'Homme de la Misère, La Bête à Sept Têtes, les Bras d'Argent.
Tours - Mame, Tours - impr. Mame, A.I. 1937.
- 1937 - **A LA BELLE BERGÈRE** ou *Quand Gaspard, de guerre revint* – Paris - Albin Michel, s.i., A.I. 1937.

- 1937** - **LA VEILLÉE DE NOVEMBRE** ou *La Vie de Cécile Sauvage*
Uzès - Ed. de la Cigale, Impr. Henri Péladan, A.I. 01-07-1937.
- **LE PAVILLON DES AMOURETTES** ou *Gaspard et les Bourgeois d'Ambert*
Paris - Albin Michel, Impr. 1937.
- **LE SECRET DES COMPAGNONS**
Paris - Gallimard, Abbeville - Impr. F. Paillart, A.I. 08-10-1937.
- 1938** - **GASPARD DES MONTAGNES**
Paris - Les Bibliophiles du Faubourg et du Papier, Impr. Féquet et Baudier, A.I. 18-06-1938.
- **LA PORTE DU VERGER** – Uzès - Ed. de la Cigale, Impr. Henri Péladan, A.I. 18-06-1938.
- 1939** - **CEUX D'AUVERGNE** – Paris - Albin Michel, Brutelles (Somme) - Impr. Ramlot et Cie, A.I. 15-5-1939.
- 1940** - **L'HOMME À LA BÊCHE** ou *Histoire du Paysan* – Paris - Flammarion, © 1941 by Ernest Flammarion, Saint-Dizier (Haute Marne) - Impr. Établissements André Bruillard, A.I. 1940.
- **L'HOMME À LA BÊCHE** ou *Histoire du Paysan* – Paris - Flammarion, Impression partielle, sans-doute de relecture. Un cahier de l'édition originale, soit 16 p.
- **GASPARD DES MONTAGNES - Les Vaillances, Farces et Gentilleses de Gaspard des Montagnes**
Lausanne - La Guilde du Livre, Genève - Imprimeries Populaires, A.I. 20-04-1940.
Première Édition ne varietur.
- **AUVERGNE, DÉCEMBRE 1940** (Extraits d'un récit intitulé "**Le Chef Français**" d'Henri Pourrat et daté d'Ambert, Noël 1940) - Buenos Aires, E. Nivert, s.i., A.I. 1940.
- **GEORGES OU LES JOURNÉES D'AVRIL**
Paris - Gallimard, © by Librairie Gallimard 1940, Impr. Chantenay, A.I. 1940.
- 1941** - **L'HOMME À LA BÊCHE** ou *Histoire du Paysan* – Paris - Flammarion, © 1941 by Ernest Flammarion, Saint-Dizier (Haute Marne) - Impr. Établissements André Bruillard, A.I. 1941.
- **LE PAYSAN FRANÇAIS** - Clermont-Ferrand, Fernand Sorlot, Imprimerie Générale (s.d.), A.I. 1941. Introduction datée d'Ambert, 18 septembre 1940.
- **VENT DE MARS - Prix Goncourt 1941** – Paris - Gallimard, Impr. S.G.I.E. (s.d.), A.I. 1941.
- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Gentilleses de Gaspard des Montagnes, Le Château des Sept Portes ou les Enfances de Gaspard** - Paris, Albin Michel, © by Albin Michel 1922, édition définitive, Impr. Busson, A.I. 08-1941. **Grand Prix du Roman de l'Académie française.**
- 1942** - **LE BLÉ DE NOËL** – Marseille - Sagitaire (10, Cours du Vieux-Port), Aurillac - Imprimerie Moderne, A.I. 1942.
- **A LA BELLE BERGÈRE** – Lausanne - La Guilde du Livre, Genève - Imprimeries Populaires, A.I. 20-02-1942. Édition ne varietur.
- **A LA BELLE BERGÈRE** ou *Quand Gaspard, de guerre revint*
Paris - Albin Michel, Saint-Denis - Impr. Dardaillon et Dagniaux, A.I. 07-1937.
- 1942** - **LE CHEF FRANÇAIS** – Marseille - Robert Laffont, Chambéry - Imprimeries Réunies, A.I. 31-03-1942.
- **LE PAVILLON DES AMOURETTES** ou *Gaspard et les Bourgeois d'Ambert*
Paris - Albin Michel, Impr. 1937.
- **SULLY ET SA GRANDE PASSION** – Paris - Flammarion, Lagny - Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 05-1942.

- 1942** - **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Tours - Mame, Tours - Impr. Mame, A.I. 1942.
- **LE DIABLE AU MOULIN À PAPIER** – Paris - La Feuille Blanche, Paris, impr. inc., A.I. 1942.
- 1942 - 1943** - **LES SAINT PATRONS** - Limoges, Imagerie Française, Les Imprimés d'Art, A.I. 11-1942.
- 1942 (ca.)** - **LE GRELET** (extrait d'un conte d'Henri Pourrat) - Le Puy en Velay - La maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.). Coll. Assemblades de la maison des arts libéraux - in folio; 4 p. n. ch.; Dim. (cm) : H. 28 x L. 18,3 x Ep. négl.
- JEAN ET JEANNETTE** - Le Puy en Velay - La maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.)
- **LES SAINTS PATRONYMIQUES DU PAYS** - Le Puy en Velay, La maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.).
- **ROBIN DES BOIS**, poème - Le Puy en Velay - La maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.).
- **LECON D'HISTOIRE**, poème - Le Puy en Velay - La maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.).
- **CONTE DU CHARPENTIER ET DE SON CURE** - Le Puy en Velay - La maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.).
- **LA BÊTE À SEPT TÊTES** - Le Puy en Velay - la maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i., A.I. 1942 (ca.).
- **CONTE DE NOËL** - Le Puy en Velay, la maison des arts libéraux, organe départemental de propagande régionaliste, maîtrise régionale de l'association Jeune France, s.i. A.I. 1942 (ca.).
- 1943** - **LE TEMPS QU'IL FAIT : Calendrier des Bergers de France** - Paris, Ed. Colbert, s.i., A.I. 1943 (date indiquée au bas du dos de la couv.).
- **VENT DE MARS** - Gallimard, Printed in Montréal pour les éditions Variétés, A.I. 05-10-1943 – Signalé dans le catalogue du British Museum.
- **LA TOUR DU LEVANT** ou **Quand Gaspard mit fin à l'Histoire**. En avant titre : **Les Vaillances, Farces et Gentillesse de Gaspard des Montagnes** – Paris - Albin Michel, Impr. Ets Busson, A.I. 05-1943.
- **DANS L'HERBE DES TROIS VALLÉES** – Paris - Albin Michel, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 30-06-1943.
- **SULLY ET SA GRANDE PASSION** – Paris - Flammarion, Lagny - Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 11-1943.
- **LA MAISON DIEU** - Le Puy-en-Velay - Ed. de l'Épervier, Clermont-Ferrand - Impr. G. Delaunay, A.I. 21-09-1943.
- **GEORGES OU LES JOURNÉES D'AVRIL** – Paris - Gallimard, © by Librairie Gallimard 1940, Impr. Chantenay, A.I. 02-02-1944.
- 1944** - **LA MAISON DIEU** ou **La Vie de Saint-Robert**
Paris - Albin Michel, Lagny-sur-Marne - Impr. E. Grévin et fils, A.I. 03-1944.
- **DANS L'HERBE DES TROIS VALLÉES** - s.i., A.I. 1944
- 1945** - **SOUS LE POMMIER : Les Proverbes de la Terre ou le Commencement de la Sagesse**
Paris - Albin Michel, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 06-10-1945.
- 1946** - **LA MAISON DIEU** - Sous la direction de Louis Turlin pour les Ed. de l'Épervier (L. Turlin étant le Dir. des Ed. de l'Épervier), s.i., A.I. 1946.

1946

- **LES SAINT PATRONS** – Limoges - Imagerie française, les imprimés d'art, A.I. 06-1946.

- **CONTES DES MONTAGNES** – Tours - Mame, Tours - Impr. Mame, D.L. , A.I. 3^e trim. 1946.
Contient "Jean de l'Ourse ; Le Paon Vert; L'Homme de la Misère ; La Bête à 7 têtes ; Les Bras d'Argent".

- **HISTOIRE FIDÈLE DE LA BÊTE EN GÉVAUDAN**

Le Puy-en-Velay - Ed. de l'Épervier, Clermont-Ferrand - Impr. G. Delaunay, A.I. 12-07-1946.

- **HISTOIRE FIDÈLE DE LA BÊTE EN GÉVAUDAN** - s.l., sous la direction de Louis Turlin pour les Ed. de l'Épervier (L. Turlin étant le Dir. des Ed. de l'Ep.), Clermont-Ferrand, impr. G. Delaunay, sans A.I.

- **LA BIENHEUREUSE PASSION**

Paris - Albin Michel, Fontenay-aux-Roses - Impr. Bellenand, A.I. 30-07-1946.

- **TOUCHER TERRE**

Uzès - Ed. de la Cigale, Gap - Impr. Louis Jean, A.I. 30-08-1946. Édition revue et augmentée.

1947

- **LÉGENDES D'AUVERGNE** – Paris - Robert Laffont, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 30-05-1947.

- **LA MORT N'EXISTE PAS** – Clamart - L. Gillot, Ivry - Imp. Saint-Paul.

Nihil Obstat 13/03/1947, Imprimatur 17/03/1947. In Plano, recto verso, 2p.

- **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Tours - Mame, Genève - Impr. des presses du Courrier de Genève, A.I. 13-06-1947. Avec un frontispice et douze ill. inédites de William Bordigoni et autres ill. d'Albert Uriet ; bandeau, 12 ill. en pleine page en noir, pl. double en coul., cartonnage d'éditeur ill en coul. - in 8°; 255 p.; dim. (cm): H. 19,5 x L. 13,7 x Ep. 2,2

- **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Tours - Mame, Ed. de l'Echo Illustré, Genève - Impr. des presses du Courrier de Genève, A.I. 13-06-1947. Sans les ill. en couleur, Impr. et reliés spécialement pour les amis du Trésor du Livre sous reliure d'éditeur toile bleue, garde ill. avec mention Trésor du Livre en doré - Ill. de William Bordigoni, cartonnage d'éditeur ill en coul. - in 8°; 255 p.; dim. (cm): H. 21,3 x L. 14,8 x Ep. 2

- **IMAGE-SOUVENIR DE BERNARD GEORGES** - Texte imprimé en 1947. 3 p. dont une de couverture mentionnant : " Voici l'image-souvenir de votre ami, réalisée au plus près de ses désirs grâce à l'amitié de Messieurs Henri Charlier et Henri Pourrat.

- **LE SECRET DES COMPAGNONS** – Paris - Gallimard, Abbeville - impr. F. Paillart, A.I. 04-11-1947. in 8°; 253 p.; dim. (cm) : H. 18,7 x L. 12 x Ep. 1,8. *Il existe des ex. marqués*

- **LE CHEMIN DES CHÈVRES** - Paris, Gallimard, Lagny-sur-Marne, impr. E. Grévin et Fils, A.I. 5-12-1947. Dessins de Berthold Mahn; vignette au titre et à la couv., 8 bandeaux, 10 ill en noir, dont 4 en pleine page - in 8°; 219 p.; dim. (cm): H. 23,7 x L. 18,7 x Ep. 1,2

1948

- **GASPARD DES MONTAGNES** - Feuilleton publié dans Témoignages Chrétiens de 12-1947 à 06-1948

1948

- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (GDM I+II) – Paris - Albin Michel, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 30-01-1948. Édition définitive, Gravures sur bois de François Angéli ; 15 bandeaux, 15 culs-de-lampe, 2 ill. en pleine page gr. sur bois en noir, couv. ill. - in 8°; 365 p.; dim. (cm) : H. 25,5 x L. 16,5 x Ep. 5

- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 1)** – Paris – Gallimard, Tours - Impr. Arrault et Cie, A.I. 31-03-1948. In 8°; 323 p.; dim. (cm) : H. 19 x L. 12 x Ep. 2,1

- **LE DIABLE AU MOULIN À PAPIER : Conte** – Paris - La Feuille Blanche, Paris - Impr. Grou-Radenez, A.I. 30-06-1948. 3 gravures sur bois de François Angéli ; impression en 2 coul., bandeau, lettrine, cul-de-lampe en bistre - in 8°; 16 p.; dim. (cm) : H. 21,5 x L. 14 x Ep. négl.

- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (GDM III+IV) – Paris - Albin Michel, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 20-09-1948. Édition définitive - Gravures sur bois de François Angéli ; 15 bandeaux, 15 culs-de-lampe, 2 ill. en pleine page gr. sur bois en noir, couv. ill. - in 8°; 389 p.; dim. (cm) : H. 25,5 x L. 16,5 x Ep. 5

1948

- **GASPARD DES MONTAGNES: Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral : GDM I-IV) – Paris - Albin Michel, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 15-10-1948. Edition définitive - Gravures sur bois de François Angéli, 30 bandeaux, 30 culs-de-lampe, 4 ill. en pleine page gr. sur bois en noir, couv. ill., jaq. Ill., Cartonnage d'éditeur avec étiquette collée et jaq. Ill. d'un bois et de la reproduction d'un portrait de l'auteur par Jeanne Baraduc - in 16°; 743 p.; dim. (cm) : H. 23,5 x L. 16 x Ep. 2,5.

- **LE PAVILLON DES AMOURETTES** ou **Gaspard et les Bourgeois d'Ambert. Avant-titre : les Vaillances, Farces et Gentillesse de Gaspard des Montagnes** (GDM III).

Lausanne - La Guilde du Livre, Genève - Impr. Populaires, A.I. 15-10-1948. Coll. La Guilde du livre, n° 119 - Bois gravés originaux d'Henri Bischoff; 6 ill. en pleine page en noir. - Couv. d'éditeur - in 8°; 240 p.; dim. (cm) : H. 21,7 x L. 15,8 x Ep. 2,2

- **LA TOUR DU LEVANT** ou **Quand Gaspard mit fin à l'Histoire** (GDM IV)

Lausanne - La Guilde du Livre, Genève - Imprimeries Populaires, A.I. 25-10-1948. Édition ne varietur. Coll. La Guilde du livre, N° 122 - Bois gravés originaux d'Henri Bischoff ; 6 ill. en pleine page en noir - Reliure d'éditeur - in 8°; 240 p.; dim. (cm) : H. 21,7 x L. 15,8 x Ep. 2,2

1949

- **L'HOMME À LA BÊCHE** ou **Histoire du Paysan** – Paris - Flammarion, © 1941 by Ernest Flammarion, Saint-Dizier (Haute Marne) - Impr. Établissement André Bruillard, A.I. 1949.

- **L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE**

Paris - La Nouvelle Edition, Coulommiers - Impr. Brodard et Taupin, A.I. 25-03-1949.

- **LE LOUP-GAROU ET SA BANDE** – Neuchâtel - Victor Attinger, Bienne - Impr. C. Rohr, A.I. 12-07-1949.

- **TROIS CONTES DE LA COLÈRE** - Paris, Editions Elzévir, Impr. Frazier-Soye, A.I. 05-10-1949.

Contient : "Le conte du diable qui s'était fait marchand de cochons, le conte du gracieux et du malgracieux, le conte des trois quenouilles de verre".

- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 2)** – Paris - Gallimard, Angers - Impr. Presses des Éditions de l'Ouest, A.I. 10-12-1949.

1950

- **LE SAGE ET SON DÉMON** précédé de "**Le démon de Socrate**" de Plutarque, traduction de Édouard des Places, s.j. - Paris - Albin Michel, Lagny (Seine et Marne) - Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 02-1950.

- **L'HOMME À LA PEAU DE LOUP** - Neuchâtel, Paris - Victor Attinger, Bienne - Impr. C. Rohr, A.I. 12-1950. Réunit "Le meneur de loups" et "Le loup-garou et sa bande"

1951

- **GASPARD DES MONTAGNES** – Paris - Hebdomadaire Le Foyer Rural, s.d. - Extraits choisis par l'auteur, avec résumé de l'auteur pour ce qui se trouve entre les extraits.

- **LE CHASSEUR DE LA NUIT** – Paris - Albin Michel, Montrouge - Imprimerie Moderne, A.I. 02-1951.

1951

- **LE CHASSEUR DE LA NUIT** – Genève - S.A.R.I., Presses du Courrier, A.I. 03-03-1951.

- **LE MAUVAIS GARÇON** – Paris - Gallimard, Abbeville - Imprimerie F. Paillart, A.I. 20-07-1951.

- **GASPARD DES MONTAGNES** – Paris - Ferenczi, Montrouge - Imprimerie Moderne, A.I. 10-1951.

- **LA BELLE MIGNONNE** – Tours - Mame, Tours - Impr. Mame, D.L., A.I. 4^e trim. 1951.

- **VENT DE MARS**

Paris - Gallimard, rééd. de celle de 1941, Lagny-sur-Marne - Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 11-1951.

- **CONTÉ SOUS L'ALISIER**

Périgueux - Ed. Pierre Fanlac, Périgueux - Impr. Pierre Fanlac, A.I. 12-11-1951.

- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 3)** – Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 19-11-1951.

- 1951** - **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégr., GDM I à IV) – Paris - Albin Michel, Saint-Ouen - Impr. Gaston Maillet et Cie, A.I. 30-12-1951.
- **SAINTS DE FRANCE**
Paris - Ed. Contemporaines Boivin et Cie, Abbeville (Somme) - impr. F. Paillart, A.I. 10-12-51.
- 1952** - **VENT DE MARS**
Monaco - Ed. de l'Impr. Nationale de Monaco, Impr. Nationale de Monaco, A.I. 31-03-1952.
- **CEUX D'AUVERGNE** – Paris - Albin Michel, Mulhouse - impr. Braun et Cie, A.I. 2^e trim. 1952.
- **EN AUVERGNE : Les Limagnes, les Dômes, les Monts du Forez et du Livradois**
Grenoble - Arthaud, Mulhouse - Impr. Braun et Cie, A.I. 2^e trim. 1952.
- **CONTES DU PRÉ CARRÉ**
Paris - Fernand Lanore, Paris - Impr. Spéciale des Éditions F. Lanore, D.L. 4^e trim. 1952, A.I. 1952.
- **GASPARD DES MONTAGNES** – Clermont-Ferrand - La Montagne, du 25-10-1952 au 13-07-1953.
- 1953** - **L'EPOPÉE DE GUILLAUME DOUARRE**
Paris - Flammarion, Lagny - Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 05-1953
- **GASPARD DES MONTAGNES** – Genève - S.A.R.I. L'Écho Illustré, Presses du Courrier, A.I. 15-05-1953
- **LES JOURS, leurs travaux et leurs sorts**
Paris - Éditions Elzévir, Impr. Raymond Jaquet, A.I. 27-06-1953.
- **DEVINETTES DE LA CAMPAGNE** – Tours - Mame, Tours - Impr. Mame, D.L. 4^e trim. 1953, A.I. 1953.
- **DEVINETTES DE LA MAISON** – Tours - Mame, Tours - Impr. Mame, D.L. 4^e trim. 1953, A.I. 1953.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 4)** – Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 22-10-1953.
- 1954** - **DANS L'HERBE DES TROIS VALLÉES** – Paris - Albin Michel, Dijon - Impr. Darentière, A.I. 5-2-1954.
- **L'EXORCISTE : La Vie de Jean-François Gaschon p. m.**
Paris - Albin Michel, Lagny - impr. E. Grévin et Fils, A.I. 03-1954.
- **MA MAISON MANQUE DE PRIÈRES**
Paris - Gallimard, Lagny (Seine et Marne) - impr. E. Grévin et Fils, A.I. 06-1954.
- 1955** - **AU FORT DE L'AUVERGNE : Combraille, Monts Dore, Artense, Cézallier, Cantal**
Paris, Grenoble - Arthaud, Mulhouse-Dornach - Impr. Braun et Cie, A.I. 10-02-1955.
- **EUROPE ET PARADIS : Lausanne, Genève, Neuchatel, Berne, Fribourg, Sion**
Paris - Albin Michel, Lagny-sur-Marne - impr. E. Grévin et fils, A.I. 08-1955.
- **LA CITÉ PERDUE** – Paris - Ed. Spes, Saint-Amand-Montrond - Impr. Bussière, A.I. 28-02-1955.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 6)** – Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 5-12-1955.
- **L'AVENTURE DE ROQUEFORT** – Roquefort - Société anonyme des caves et des producteurs réunis de Roquefort, Paris - Impr. Coulouma, A.I. 15-12-1955.
- 1956** - **LE TEMPS QU'IL FAIT : Calendrier des Bergers de France**
Paris - Les Pharmaciens Bibliophiles, Paris - Impr. Fequet et Baudier, A.I. 31-01-1956.
- **CONTES DU FRAISIER SAUVAGE** - Paris- Bias, Impr. Moderne du Lion, A.I. 09-1956.

- 1956 - **CONTES DU PRÉ CARRÉ** - Paris - Fernand Lanore, Luçon - Impr. S. Pacteau, D.L. 4^e trim. 1952, A.I. 10-1956.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 7)** - Paris, Gallimard, Mayenne, impr. Floch, A.I. 05-12-1956.
- 1957 - **CONTES DU FRAISIER SAUVAGE** - Paris, Bias, s.i., A.I. 1957 - © Ed. Bias 1957.
- **CHÂTEAUX EN AUVERGNE**
Paris - J. Delmas et Cie, Bordeaux - Impr. Delmas, D.L. 4^e trim. 1957, A.I. 1957.
- **CONTES DU FRAISIER SAUVAGE** – Paris - Bias, Impr. H. Fournier, A.I. 10-1957.
- **CHRONIQUES D'AUVERGNE DES ÂGES PERDUS AUX TEMPS MODERNES** – Clermont-Ferrand - Georges de Bussac, Clermont-Ferrand - Impr. Georges de Bussac, A.I. 20-7-1957, D.L. 3^e trim. 1957.
- **CHÂTEAUX EN AUVERGNE**
Paris - J. Delmas et Cie, Bordeaux - Impr. Delmas, D.L. 4^e trim. 1957, A.I. 1957.
- **CONTES DU FRAISIER SAUVAGE** – Paris - Bias, Impr. H. Fournier, A.I. 10-1957.
- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral, GDM I à IV) – Paris - Albin Michel, s.i., A.I. 1957.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 8)** – Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 25-11-1957.
- 1958 - **L'AVENTURE DE ROQUEFORT**
Paris - Albin Michel, Lagny-sur-Marne - Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 05-1958.
- **LE CABINET DE CHASSE** – Liège - Éditions Dynamo, Impr. Nationale des Invalides, A.I. 10-1958.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 9)** – Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 06-11-1958.
- 1959 - **GASPARD DES MONTAGNES** (Extraits)
Paderborn (Allemagne) - Ferdinand Schöningh, © 1959, s.i., A.I. 1959.
- **HISTOIRE DES GENS DANS LES MONTAGNES DU CENTRE : des âges perdus aux temps modernes** – Paris - Albin Michel, Lagny-sur-Marne, Impr. E. Grévin et Fils, A.I. 03-1959.
- 1959 - **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 10)** - Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 05-11-1959.
- 1960 - **CONTES DES GRANDS BOIS, Contes choisis** – Paris - Bias, © 1960 Bias, s.i., A.I. 1960.
- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral, GDM I à IV) – Paris - Albin Michel, s.i., A.I. 1960.
- **LE TEMPS QU'IL FAIT : Almanach** – Paris - Albin Michel, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 17-03-1960.
- **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Paris - Alsatia, Colmar - Impr. Alsatia, D.L. 2^e trim. 1960, A.I. 1960.
- 1961 - **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 1)** – Paris - Gallimard, Nandeau-Redon et Cie à Poitiers, A.I. 1961.
- **LE TRÉSOR DES CONTES**
Paris - Club des libraires de France, Saverne - Impr. Savernoise, A.I. 10-05-1961.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 11)** – Paris - Gallimard, Mayenne - impr. Floch, A.I. 27-09-1961.
- **LE CHÂTEAU DES LOUPS** – Paris - Bias, Impr. H. Fournier, A.I. 10-1961.
- **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Paris - Alsatia, Colmar - Impr. Alsatia, D.L. 4^e trim. 1961, A.I. 1961.

- 1961** - **LE DIABLE AU MOULIN À PAPIER (conte)**
Paris - La Feuille Blanche, Paris - Typographie Pierre Gaudin, A.I. 26-12-1961.
- 1962** - **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 12)** - Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 9-3-1962.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 5)** – Paris - Gallimard, réimpression de l'édition de 1954, Nandeau, Redon & Cie, à Poitiers, A.I. 05-06-1962.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (Vol. 13)** – Paris - Gallimard, Mayenne - Impr. Floch, A.I. 27-09-1962.
- 1963** - **CHÂTEAUX EN AUVERGNE**
Paris - J. Delmas et Cie, réédition de l'éd. de 1957, Bordeaux - Impr. Delmas, A.I. 1963.
- **LE DIABLE AU MOULIN À PAPIER (conte)**
Paris - La Feuille Blanche, Paris - Typographie Pierre Gaudin, A.I. 26-12-1963.
- 1965** - **ALMANACH DES DICTONS ET PROVERBES DES QUATRE SAISONS**
Paris - Le livre Club du Libraire, Le Mesnil-sur-l'Estrée - Impr. Firmin Didot, A.I. 29-05-1965.
- **LE TRESOR DES CONTES** – Stuttgart - Ernst Klett, Heilbronn - Gutman et Cie, 1965.
- **GASPARD DES MONTAGNES: Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral, GDM I à IV) - Paris, Albin Michel, s.i., A.I. 07-1965.
- **LES TROIS FONTAINES.** - Paris - Gallimard, pour le texte. Paris - la Bergerie et Lausanne – Verdonnet, pour les illustrations, Imprimé en Suisse, A.I. 1965 (ca.).
- 1966** - **EN AUVERGNE** – Grenoble - Arthaud, s.i., A.I. 1966.
- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral, GDM I à IV) - Paris, Albin Michel, s.i., A.I. 1966.
- **GASPARD DES MONTAGNES** (tome 1 : GDM I + II)
Paris - Albin Michel, Coulommiers - Impr. Brodard et Taupin, D.L. 4^e trim. 1966, A.I. 1966.
- **GASPARD DES MONTAGNES** (tome 2 : GDM III + IV)
Paris - Albin Michel, Coulommiers - Impr. Brodard et Taupin, D.L. 4^e trim. 1966, A.I. 1966.
- 1966** - **CONTES DU TEMPS DE NOËL** ; choisis par Michel Chrétien
Paris - Gallimard, Impr. Firmin-Didot, A.I. 05-10-1966.
- 1967** - **LE CHÂTEAU DES LOUPS** – Paris - Bias, Montrouge - Offset Corot, A.I. 04-1967.
- **CONTES CHOISIS D'HENRI POURRAT** – Paris - Bias, Montrouge - Offset Corot, A.I. 04-1967.
- **CONTES DES GRANDS BOIS** – Paris - Bias, Montrouge - Offset Corot, A.I. 04-1967.
- **GASPARD DES MONTAGNES** (GDM I) – Paris - Vialetay, Impr. Pierre Gaudin, A.I. 20-10-1967.
- 1968** - **LA VÉRITABLE HISTOIRE DE FRANCE** – Colombes - Dominique Martin-Morin, "sous la marque de Martin-Morin", Bourges - Impr. Tardy, A.I. 20-12-1968.
- 1969** - **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral, GDM I à IV) - Paris, Albin Michel, s.i., A.I. 09-1969.
- 1970** - **CONTES DU VIEUX-VIEUX TEMPS**
Paris - Gallimard, La Flèche - Impr. Brodard et Taupin, A.I. 28-08-1970.
- **LA CLAIRE FONTAINE, poème** [extrait de "*Liberté*"]
Ambert - Moulin Richard-de-Bas, Ambert - Impr. Moulin Richard-de-Bas, s.d., A.I. 1970 (ca.).

- 1970** ***DANS LE BOIS DE CHANABERT, poème***
 Ambert - Moulin Richard-de-Bas, Ambert - Impr. Moulin Richard-de-Bas, s.d., A.I. 1970 (ca.).
- ***MAISON DES BOIS, poème***
 Ambert - Moulin Richard-de-Bas, Ambert - Impr. Moulin Richard-de-Bas, s.d., A.I. 1970 (ca.).
- 1971** - ***DANS L'HERBE DES TROIS VALLÉES*** (extrait précédé de l'introduction à l'édition Albin Michel de 1943)
 Ambert - La Feuille Blanche, Paris - Impr. Pierre Gaudin, en la fête de la Saint-Éloi, A.I. 01-12-1971.
- 1973** - ***CABRI CARABI*** – Paris - La Farandole, Impr. Moderne du Lion, A.I. 1973.
- ***EN AUVERGNE*** – Grenoble - Arthaud, Poitiers - Impr. Offset Aubin, A.I. 30-03-1973.
- 1974** - ***LÉGENDES DU PAYS VERT*** – Rodez - Subervie, Rodez - impr. Subervie, A.I. 1^{er} trim. 1974.
- ***LA QUEUE DU DIABLE : CONTES DES MALICIEUX ET DU MALIN***, extraits du *Trésor des contes* Paris - Gallimard, Évreux - Impr. Herissey, A.I. 10-09-1974.
- ***UN DÉPART et LA MAISON ABANDONNÉE, poèmes***
 Ambert - éditeur inconnu, Ambert - Impr. par Migeon, s.d., A.I. 1974 (ca.).
- ***UN DÉPART et LA MAISON ABANDONNÉE, poèmes***
 Ambert - éditeur inconnu, Ambert - Impr. MRdB, A.I. 1974 (ca.).
- ***UN DÉPART, poème***
 Ambert - éditeur inconnu, Ambert - Impr. Moulin Richard-de-Bas, s.d., A.I. 1974 (ca.).
- ***LA MAISON ABANDONNÉE, poème***
 Ambert - éditeur inconnu, Ambert - Impr. Moulin Richard-de-Bas, s.d., A.I. 1974 (ca.).
- ***LA MAISON ABANDONNÉE, poème***
 Ambert - éditeur inconnu, Ambert - Impr. par Migeon, s.d., A.I. 1974 (ca.).
- ***CONTES DU VIEUX-VIEUX TEMPS*** – Paris - Gallimard, Impr. Bussière, A.I. 21-05-1975.
- 1975** - ***LES SORCIERS DU CANTON***
 Clermont-Ferrand - Editions des Volcans, Clermont-Ferrand - Imprimerie Montlouis, A.I. 03-07-1975.
- ***LE CHASSEUR DE LA NUIT*** – Paris - Albin Michel, Montrouge - Impr. Brodard et Taupin,
 1977 - D.L. imp. 1732-5 - 4e trim. 1975, A.I. 1975.
- 1976** - ***GASPARD DES MONTAGNES: Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes*** (texte
 intégral, GDM I à IV) – Paris - Albin Michel, s.i., A.I. 27-04-1976.
- 1977** - ***CONTES DU FRAISIER SAUVAGE*** – Paris - Bias, s.i., A.I. 1977.
- ***LE DIABLE AU MOULIN À PAPIER, Conte***
 Paris, La Feuille Blanche, Paris, presses de René Jeanne, A.I. 4-1977.
- ***GASPARD DES MONTAGNES*** (tome 1 - GDM I+II)
 Paris - Albin Michel, Coulommiers - Impr. Brodard et Taupin, D.L. 3^e trim. 1977, A.I. 1977.
- ***LE TRÉSOR DES CONTES - [1] Le diable et ses diableries***
 Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 25-10-1977.
- 1978** - ***HISTOIRE DES GENS DANS LES MONTAGNES DU CENTRE***
Des âges perdus aux temps modernes
 Clermont-Ferrand, Editions des Volcans, © 1977, Clermont-Ferrand, Impr. Montlouis, A.I. 16-1-1978.
- ***LE TRÉSOR DES CONTES - [2] Les Brigands***
 Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 02-10-1978.

- 1979** - **GASPARD DES MONTAGNES** (tome 2 - GDM III+IV)
Paris - Albin Michel, Coulommiers - Impr. Brodard et Taupin, D.L. 1^{er} trim. 1979, A.I. 1979.
- **HISTOIRE FIDÈLE DE LA BÊTE EN GÉVAUDAN**
Marseille - Laffitte Reprints, Genève - Impr. inconnu, A.I. 1979.
- **LE MAUVAIS GARÇON** – Paris - Gallimard, Saint-Amand-Montrond, Impr. Bussière, A.I. 24-01-1979.
- **SAINTS DE FRANCE**
Bouère - Dominique Martin-Morin, Imprimerie Soullisse et Cassegrain, A.I. 28-04-1979.
- **LE TRÉSOR DES CONTES - [3] Au Village**
Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 08-10-1979.
- **GASPARD DES MONTAGNES, Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (GDM I) –
Paris - Rombaldi, Paris - Impr. d'Hemmerlé, A.I. 08-11-1979.
- 1980** - **LA GRAPPE ET LA COUPE** (Extraits d'un manuscrit relatant le voyage d'Henri Pourrat en Suisse) Lausanne,
Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne, 4^e trim. 1980, s.i., A.I. 1980.
- 1981** - **LE CHEMIN DES CHÈVRES** - Genève, Paris, Slatkine, impr. à Genève, Suisse, A.I. 1981
- **GASPARD DES MONTAGNES : Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte
intégral, GDM I à IV) – Paris - Albin Michel, s.i., A.I. 23-02-1981.
- **LE TRÉSOR DES CONTES - [4] Les Amours**
Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 15-09-1981.
- **CHANSONS... LIBERTÉ...** - Clermont-Ferrand, Ed. J.C.E. (La Jeune Chambre Économique de Clermont-
Ferrand), Marsat - Impr. La Source d'Or, A.I. 17-06-1983.
- 1983** - **LE TRÉSOR DES CONTES - [5] Les Fées**
Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 15-09-1983.
- 1984** - **ALMANACH DES SAISONS** – Paris - Albin Michel, Paris - Impr. Publiphotooffset, A.I. 1984.
- **SAINTS DE FRANCE** – Bouère - Dominique Martin-Morin, Imprimerie Soullisse et Cassegrain, A.I. 1984.
- **GASPARD DES MONTAGNES** (tome 1 : GDM I+II)
Paris - Albin Michel, Vanves - Impr. Brodard et Taupin, A.I. 1984.
- **GASPARD DES MONTAGNES** (tome 2 : GDM III+IV)
Paris - Albin Michel, Vanves - Impr. Brodard et Taupin, A.I. 1984.
- 1985** - **HISTOIRE FIDÈLE DE LA BÊTE EN GÉVAUDAN**
Marseille - Laffitte Reprints, Impr. A. Robert, A.I. 1985.
- 1986** - **LE CHASSEUR DE LA NUIT** – Paris - Albin Michel, Luçon - Presses de Polina, A.I. 03-1986.
- **LE TRÉSOR DES CONTES - [6] Le Bestiaire**
Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 24-03-1986.
- **LA FONTAINE AU BOIS DORMANT**
Clermont-Ferrand - BMIU Centre Henri-Pourrat, Gerzat - Impr. Décombat, A.I. 30-04-1986.
- **TOUCHER TERRE** – Paris - Le Sang de la Terre, Mondeville - Impr. Graphitype, A.I. 06-1986.
- **LA PORTE DU VERGER** – Paris - Le Sang de la Terre, Mondeville - Impr. Graphitype, A.I. 08-1986.
- **LE BLÉ DE NOËL** – Paris - Le Sang de la Terre, Mondeville - Impr. Graphitype, A.I. 10-1986.

- 1986** - **LE TRÉSOR DES CONTES - [7] Les Fous et les Sages**
Paris - Gallimard, Poitiers - Presses d'offset Aubin, A.I. 08-10-1986.
- 1987** - **CEUX D'AUVERGNE** – Paris - Albin Michel, Composition : Saint-Amand-Montrond - Bussière, Paris - Imprimerie Publiphotooffset, A.I. 1987.
- **LE CHASSEUR DE LA NUIT**
Paris - France Loisir, Saint-Amand-Montrond - Impr. Bussière, A.I. 1-1987, ISBN 2-7242-3303-4.
- **GASPARD DES MONTAGNES: Les Vaillances, Farces et Aventures de Gaspard des Montagnes** (texte intégral, GDM I à IV) – Paris - Albin Michel, s.i., A.I. 6-1987.
- **LE DIABLE AU MOULIN À PAPIER : Conte**
Paris - La Feuille Blanche, Paris - Presses de René Jeanne, A.I. 1987.
- **SAINTS DE FRANCE** – Bouère - Dominique Martin-Morin, s.i., A.I. 1987.
- **DANS L'HERBE DES TROIS VALLÉES** – Paris - Albin Michel, Luçon - Impr. Polina, A.I. 02-1987.
- **HISTOIRE DES GENS DANS LES MONTAGNES DU CENTRE : Des âges perdus aux temps modernes** – Paris - Albin Michel, Luçon - Impr. Polina, A.I. 02-1987, ISBN 2-226-02945-1.
- **CONTES**
Paris - Gallimard, Saint-Amand-Montrond - Impr. Bussière, A.I. 25-05-1987. ISBN 2-07-0378292-6
- **LA MAISON DIEU : Vie de Saint-Robert**
Nonette - Editions Créer, Nonette - Impr. Edicentre, A.I. 06-1987.
- 1989** - **CONTES ET RÉCITS DU LIVRADOIS**
Paris - Maisonneuve et Larose, Aubenas - Impr. Lienhardt et Cie, A.I. 06-1989, ISBN 2-7068-0960-4.
- 1991** - **GASPARD DES MONTAGNES** – Paris - L.G.F. (Albin Michel), Impr. en France par Brodard et Taupin - Usine de la Flèche (Sarthe), D.L. Impr. 3592A-5 Édit. 4511, A.I. 09-1991.
- **LA BIENHEUREUSE PASSION** – Bouère - Dominique Martin-Morin, Niort - Impr. Soulis et Cassegrain, D.L. 11-1991 en la fête de Saint-Charles-Boromée., A.I. 04-11-1991. ISBN 2-85652-139-8.
- 1994** - **LÉGENDES D'AUVERGNE** – Cournon - Ed. de Borée, Impr. des Ed. de Borée, D.L. 2^e trim. 1994, Imprimé dans la CEE, A.I. 06-1994, ISBN 2-908592-20-7.
- **BONS, PAUVRES ET MAUVAIS DIABLES, Contes** – Paris - Gallimard, Composition Bussière et Impression SEPC à Saint-Amand-Montrond (Cher), D.L. 10-1994, A.I. 03-10-1994.
- **GASPARD DES MONTAGNES, Le Château des Sept Portes** (GDM I)
Paris - Flammarion, D.L. 12-1994, Manchecourt – Impr. Maury Eurolivres SA, A.I. 11-1994.
- **GASPARD DES MONTAGNES, L'Auberge de la Belle Bergère** (GDM II)
Paris - Flammarion, D.L. 01-1995, Manchecourt – Impr. Maury Eurolivres SA, A.I. 12-1994.
- 1995** - **GASPARD DES MONTAGNES, Le Pavillon des Amourettes** (GDM III)
Paris - Flammarion, D.L. 10-1995, Turin - G. Canale & C. SpA Borgaro Tse, A.I. 09-1995.
- 1996** - **GASPARD DES MONTAGNES, La Tour du Levant** (GDM IV)
Paris - Flammarion, D.L. 02-1996, Turin - G. Canale & C. SpA Borgaro Tse, A.I. 01-1996.
- 1997** - **CONTES** – Paris - Gallimard, Saint-Amand-Montrond - Impr. Bussière Camedan, A.I. 22-08-1997. ISBN 2-07-0378292-6
- 1998** - **LE BLÉ DE NOËL** – Paris - Le Sang de la Terre, Mondeville - Impr. Graphitype, A.I. 1998.
- 1999** - **TOUCHER TERRE** – Paris - Le Sang de la Terre, Mondeville - Impr. Graphitype, A.I. 01-1999.

- 1999** - **SAINTS DE FRANCE** – Bouère - Dominique Martin-Morin, Imprimerie Soullisse et Cassegrain, en la fête de la Nativité de la Sainte Vierge, A.I. 08-09-1999.
- 2000** - **LA SÈVE** - s.l., Fata Morgana, Impr. Georges Monti, A.I. 2000.
Texte paru pour la première fois dans "Le Secret des Compagnons" en 1937.
- **L'Auvergne** – Rodez - Editions du Rouergue, s.i., A.I. 10-2000.
- **GASPARD DES MONTAGNES** – Paris - Albin Michel, Impr. Brodard et Taupin, D.L. 08.2000
- **CONTES DE LA BÛCHERONNE** – Saint-Vincent-sur-Oust - ELOR, Mayenne - Impr. Jouve, A.I. s.d., D.J. 4^e trim. 2000. ISBN 2-912214-51-3.
- 2001** - **LE MAUVAIS GARÇON** – Paris - Gallimard, Reproduit et achevé d'imprimer par Évidence au Plessis-Tréville, D.L. Juin 2001, A.I. 19-06-2001, ISBN 2-07-026186-1.
- **L'EXORCISTE : La vie de Jean-François Gaschon**
Bouère - Dominique Martin-Morin, Niort - Perrot et Cassegrain, A.I. 15-09-2001.
- 2002** - **LA CHEMISE DE LA FÉE et autres contes** - Paris, Gallimard, s.i., A.I. 2002.
- 2003** - **LES JARDINS SAUVAGES : La vie et l'œuvre de Jean-François Angéli, soldat au 140^e de ligne tué à l'ennemi le 11 juin 1915** – Paris - La Table Ronde, s.i., A.I. 2003.
- **LES SORCIERS DU CANTON**
Clermont-Ferrand - Éditions du Miroir, s.i., A.I. 2003, ISBN 2-911268-36-9.
- **LE TRÉSOR DES CONTES - Les Amours** – Paris - Gallimard, s.i., A.I. 2003
- 2004** - **L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE** – Bouère - Dominique Martin-Morin, Mayenne - Impr. Jouve, A.I. 08-09-2004
- 2006** - **SOUS LE POMMIER - Les proverbes de la terre ou le commencement de la sagesse**
Bouère - Dominique Martin-Morin, Mayenne - impr. Jouve, A.I. 07-03-2006, ISBN 2-85652-287-4.
- **GASPARD DES MONTAGNES (GDM I-IV)** – Paris - Bibliothèque Albin Michel, Lonrai - Normandie Roto Impression s.a.s., D.L : 11-2006, ISBN 978-2-226-17315-7.
- **ARTISANS DE LA TERRE**
s.l. - éd. Fata Morgana, Saint-Etienne - Impr. Dumas, A.I. 06-10-2006, ISBN 2-85194-685-4.
- 2007** - **VENT DE MARS**
Bouère - Dominique Martin-Morin, Mayenne - Impr. Jouve, A.I. 14-09-2007, ISBN 978-2-85652-308-7
- 2008** - **GASPARD DES MONTAGNES (GDM I-IV)** – Paris - France Loisirs, Pössneck - GGP Media GmbH, D.L : 11-2007, A.I. 02-2008, ISBN 978-2-298-006858.
- 2009** - **LE TRÉSOR DES CONTES (vol. 1)** – Paris - Ed. Omnibus, Lonrai - Impr. Normandie Roto Impr. D.L. : Janvier 2009, ISBN 978-2-258-07808-3.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (vol. 2)** – Paris - Ed. Omnibus, Lonrai, Impr. Normandie Roto Impr. D.L. : Janvier 2009, ISBN 978-2-258-07809-1.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (vol. 1)** – Paris - France Loisirs, Lonrai - Impr. Normandie Roto Impr. D.L. : Janvier 2009, ISBN 978-2-258-07808-3.
- **LE TRÉSOR DES CONTES (vol. 2)** - Paris - France Loisirs, Lonrai - Impr. Normandie Roto Impr. D.L. : Janvier 2009, ISBN 978-2-298-02638-2.
- **HISTOIRE DES GENS DANS LES MONTAGNES DU CENTRE** – Paris - Hachette Littératures, Mayenne - Impr. Floch, A.I. avril 2009, D.L. mai 2009, ISBN 978-2-01-237827-8.

2016

- **LES MONTAGNARDS : Chronique Paysanne de la Grande Guerre (mars 1916)**,
suivi de **L'OUVRAGE 4** – Bouère - Dominique Martin-Morin, Impr Nouvelle Imprimerie Laballery,
A.I. 13.05.2016, D.L. mai 2016, ISBN 978-2-85-652-375-9.

- **LE GRAND VIRAGE** - Version prolixisée et revue ligne à ligne par Anne Marie Lauras le 27.09.2015.

Sans Date

- **LE CONTE DE LA BONNE FOUETTÉE** - s.i., s.d.

- **LE CONTE DE LA FEMME BÊTE** - s.i., s.d.

- **LE CONTE DE L'AVOCAT ET DU MAÎTRE-VOLEUR** - s.i., s.d.

- **UN DÉPART**, suivi de **LA MAISON ABANDONNÉE**
Impr. par Migeon à Ambert sur papier du Moulin Richard de Bas.

- **LE CONTE DES DEUX MONTAGNARDS DANS LES VIGNES** - s.i., s.d.

- **LE CONTE DES TROIS LÉZARDS** - s.i., s.d.

- **LE CONTE DU PÉQUELÉ** - s.i., s.d.

- **LE CONTE DU ROI NASIBUS** - s.i., s.d.

- **LE DIABLE ET LES DANSEURS** - s.i., s.d.

- **MONSEIGNEUR DOUARRE, 1810-1853, fils d'ouvrier papetier auvergnat, évêque d'Amata et pacificateur de la Nouvelle Calédonie** – Paris - Elzévir, Impr. par Raymond Jaquet, s.d.

- **LES MOULINS À PAPIER** – Ambert - Ed. de la Feuille blanche, s.i., s.d.

- **LA POULE AU POT** - libre adaptation du "**Pot de bouillon**" de W.B. Yeats
Clermont-Ferrand - Editions de l'Auvergne Littéraire, Clermont-Ferrand - Imprimerie Générale, s.d.